

EVERYTHING TO LOSE

Chorégraphe : Thunder Gomes (Mai 2020)

Description : Intermediate – 48 Count – 4 Wall

Musique : Everything To Lose (Sundance Head) (92 Bpm)

CD : Single (2017)

SECT 1 : ¼ KNEE LOCK TURN LEFT, BACK, COASTER STEP, STEP LOCK STEP, SCUFF, ½ TURN, STEP

- 1&2 Plier jambe droite derrière jambe gauche, pivoter sur pied gauche ¼ de tour à gauche, reculer pied droit (9 :00)
- 3&4 Reculer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche
- 5&6& Avancer pied droit, avancer pied gauche croisé derrière pied droit, avancer pied droit, petit coup de talon gauche à côté du pied droit
- 7&8 Avancer pied gauche, pivoter ½ tour à droite (poids du corps finit sur pied droit), assembler pied gauche (3 :00)

SECT 2 : VAUDEVILLE LEFT WITH KICK & FLICK, GRAPEVINE RIGHT, SCUFF, VAUDEVILLE RIGHT WITH KICK & FLICK, GRAPEVINE LEFT, SCUFF

- 1&2& Croiser pied droit devant pied gauche, écart pied gauche (légèrement en arrière), petit coup de pied droit diagonale droite, petit coup de pied en arrière
- 3&4& Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit, petit coup de talon gauche à côté du pied droit
- 5&6& Croiser pied gauche devant pied droit, écart pied droit (légèrement en arrière), petit coup de pied gauche diagonale gauche, petit coup de pied gauche en arrière
- 7&8& Ecart pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche, écart pied gauche, petit coup de talon droit à côté du pied gauche

SECT 3 : STEP LOCK STEP, SCUFF, STEP PIVOT ½, TURN ½, TOE STRUT BACK 2X, BACK ROCK JUMP/KICK, STOMP RIGHT

- 1&2& Avancer pied droit, avancer pied gauche croisé derrière pied droit, avancer pied droit, petit coup de talon gauche à côté du pied droit
- 3&4 Avancer pied gauche, pivoter ½ tour à droite (poids du corps finit sur pied droit) (9 :00), en pivotant ½ tour à droite reculer pied gauche (3 :00)
- 5&6& Reculer pointe pied droit, reposer talon droit, reculer pointe pied gauche, reposer talon gauche
- 7&8 (*en sautant*) Reculer pied droit (Rock) en donnant un petit coup de pied gauche vers l'avant, retour poids du corps sur pied gauche, frapper pied droit à côté du pied gauche

SECT 4 : JUMP ACROSS & BACK ROCK X2, TOE STRUT TURN LEFT X2, ROCKING CHAIR

- 1&2& (*en sautant*) Croiser pied droit devant pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied gauche, reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche

Restart : au 4ème mur

- 3&4& (*en sautant*) Croiser pied droit devant pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied gauche, reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 5&6& Avancer pointe pied droit, en pivotant ½ tour à gauche reposer talon droit (9 :00), reculer pointe pied gauche, en pivotant ½ tour à gauche reposer talon gauche (3 :00)
- 7&8& Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche, reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche

SECT 5 : KICK, BACK, KICK, BACK, ¼ TURN RIGHT/JUMP X2, STOMP, STOMP UP, SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE, CLOSE, STEP

- 1&2& Petit coup de pied droit vers l'avant, reculer pied droit, petit coup de pied gauche vers l'avant, reculer pied gauche
3&4& En pivotant ¼ de tour à droite sauter sur pied gauche (6 :00), en pivotant ¼ de tour à droite sauter sur pied gauche (9 :00), avancer pied droit, frapper pied gauche (*sans le poser*) à côté du pied droit
5&6& Ecart pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche, écart pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche

Restart : au 2ème mur

- 7&8 Ecart pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche

SECT 6 : SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE, CLOSE, BACK, BACK ROCK ½ TURN RIGHT, BACK ROCK JUMP/KICK, STOMP, HOLD

- 1&2& Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit
3&4 Ecart pied droit, assembler pied gauche, reculer pied droit
5&6 Reculer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit, en pivotant ½ tour à droite reculer pied gauche (3 :00)
7&8 Reculer pied droit (Rock) en donnant un petit coup de pied gauche vers l'avant, reposer poids du corps sur pied gauche, frapper pied droit à côté du pied gauche

REPEAT

RESTART

Au 2ème mur après le 38ème compte (remplacer le dernier compte par un STOMP)

Au 4ème mur après le 26ème compte

FINAL

Au 6ème mur section 4 après le 6ème compte ajouter un STOMP pied droit vers l'avant

